

HOHELIED - DIE SCHÖNHEIT REINER, EHELICHER LIEBE (DIE LIEBE ZWISCHEN GOTT UND SEINEM VOLK)

Einleitung	Erwachende Liebe: Brautwerbung und Eheschließung			Tiefer werdende Liebe: Entfremdung und Vertiefung		Abschluss
Titel und Verfasser	Die Grundvoraussetzung der Liebe: Gegenseitige Lust aneinander	Die Suche der Liebe: Liebeswerben und Sehnsucht	Die Gemeinschaft der Liebe: Hochzeit und Vereinigung	Wiederherstellung der Liebe: Entfremdung und ihre Beseitigung	Das Zeugnis der Liebe: Lob der Schönheit und Wunsch nach Gemeinschaft	Die Vollendung der Liebe
1,1	1,2 - 2,7	2,8 - 3,5	3,6 - 5,1	5,2 - 6,9	7,1 - 8,4	8,5 - 14
	Brautwerbung und Eheschließung			Entfremdung und Vertiefung		
	Erste Gefühle und Erfahrungen der Liebe			Prüfung und Triumph der Liebe		
	Wahrscheinlich Salomos Jugendwerk					

- **Titel:** hebr. schir saschschirim = Lied der Lieder
- **Jüd. Einordnung:** Schriften (Festrolle: Passahfest)
- **Verfasser:** Salomo
- **Schlüsselverse:** 2,7; 3,5; 8,4; 5,1; 8,6-7
- **Schlüsselworte:** Geliebte/r, Liebe, schön, komm
- **Zweck:**
 1. Historisch: Das Buch besingt die Heirat Salomos mit den schönen Sulamit, um die reine Freude der menschlichen Ehebeziehung, der intimsten Gemeinschaft auf Erden, als Geschenk Gottes auszudrücken.
 2. Religiös: Aufbauend auf der geschichtlichen Wahrheit einer reinen Liebesbeziehung, in der Liebe Gottes zu seinem Volk zu sehen.
- **Themen und Besonderheiten:**
 1. Das Liebeslied der Bibel
 2. Ein Wort an die Jugend
 3. Das Lied des Passah
 4. Die zwei Seiten der Liebe
 5. Ausdrücke der Liebe
 6. Ein missverständenes und missachtetes Buch